



<https://lacollectivacabanyal.wordpress.com/>
<https://www.facebook.com/LaCollectivaCabanyal>
lacollectiva@gmail.com
Calle Cura Planelles 2 Bajo
46011 Cabanyal Valencia





<https://lacollectivacabanyal.wordpress.com/>
<https://www.facebook.com/LaCollectivaCabanyal>

lacollectiva@gmail.com
Calle Cura Planelles 2 Bajo
46011 Cabanyal Valencia

Desde abril de 2015, de manera autoorganizada y gracias a la cesión de un particular del antiguo edificio de la Universidad Popular, y actual edificio de La Col·lectiva, muchas personas que llevamos años trabajando por la igualdad de oportunidades, la cultura y la participación social en el barrio del Cabanyal nos pusimos a trabajar por el bien común, de manera completamente desinteresada y autofinanciando gran parte de las actividades.

La Col·lectiva es un cuerpo con muchas cabezas, es un edificio que está en el corazón del barrio del Cabanyal y es también el conjunto de asociaciones que le dan vida. *La Col·lectiva* es un lugar de encuentro y de cuidado, un espacio de formación y un territorio de experimentación política y artística. *La Col·lectiva* es el deseo compartido por hacer del Cabanyal y de Valencia un barrio y una ciudad realmente democráticas. Un barrio y una ciudad de todas y para todas las personas..

Desde el inicio de este proyecto, una de las claves que en todo momento están presentes, es abrir el edificio al barrio. Se están realizando multitud de talleres y formaciones en las salas grande de la planta baja, donde todo aquel vecino o vecina que quiere participar está teniendo la oportunidad, y sin ningún tipo de coste para las personas en situación de desventaja socio-económica.

El espacio común del edificio conceptualmente se organiza desde la mirada de todas las organizaciones, y en los demás espacios del edificio, cada entidad implementa sus actividades desde su experiencia y formación.

¿Qué asociaciones forman parte de *La Col·lectiva*?

La ***Associació Brúfol*** es una entidad sin ánimo de lucro que trabaja en la inserción socio - laboral, formación y acompañamiento social. Su eje fundamental es el ofrecimiento de educación formal y no formal como elementos básicos de cambio social y de mejora de las condiciones de vida de las personas. Además, entre las finalidades de la Asociación destaca el fomento de la participación ciudadana desde la creencia de que ésta es una herramienta clave para atajar circunstancias de desventaja social de la propia ciudadanía. Las personas impulsoras de este proyecto cuentan con una experiencia de más de diez años de dedicación a la educación y la intervención social. Las acciones realizadas hasta ahora, en el ámbito social, se han centrado en la formación no reglada, el trabajo con mujeres, el ocio y tiempo libre con niños y niñas. En el ámbito educativo, hemos trabajado en los barrios de El Cabanyal y La Coma con menores y familias con dificultades sociales y en riesgo de exclusión social. Entre los proyectos educativos realizados en El Cabanyal destacan los cursos de alfabetización para



<https://lacollectivacabanyal.wordpress.com/>
<https://www.facebook.com/LaCollectivaCabanyal>

lacollectiva@gmail.com
Calle Cura Planelles 2 Bajo
46011 Cabanyal Valencia

mujeres rumanas vecinas del Barrio, los proyectos “Volver a estudiar”, (para adolescentes y jóvenes gitanos/as), “Teixint Futurs” (alfabetización y apoyo escolar

para familias gitano - rumanas), “Think big” (fomento de la inserción socio - laboral) y “Viu L’Estiu al Cabanyal” (escuela de verano para niños y niñas gitano-rumanos). La puesta en marcha de estos proyectos nos ha permitido acercarnos a la realidad educativa y social de muchos de los y las jóvenes del Cabanyal, así como de sus familias por lo que este proyecto es fruto del diagnóstico de estos años trabajando en los Poblados de la Mar.trabaja por la inclusión educativa y comunitaria en el distrito *poblats maritims*.

www.brufol.org
[@asocbrufol](https://www.facebook.com/associaciobrufol/)

<https://www.facebook.com/associaciobrufol/>

Francachela Teatro es una compañía de teatro que nace en 2008 en Valencia de la unión de un grupo de profesionales de las artes escénicas que apuesta por montajes de creación colectiva con planteamientos singulares, en espacios íntimos y no convencionales. Francachela Teatro propone un juego de relación directa con el público que renueva el ritual escénico. Un teatro que se atreve, que no sólo entretiene.

En esta línea, la compañía organiza en 2011, junto con la Plataforma Salvem el Cabanyal, la primera edición del **Festival Cabanyal Íntim**, con el propósito de llevar las artes escénicas al interior de los hogares del barrio, respaldando así la lucha y la resistencia vecinal. El festival plantea un itinerario teatral por las calles del barrio, con la intención de dinamizarlo, apoyando la creación escénica contemporánea de calidad e incentivando la creación de nuevos públicos para las artes escénicas. *La Col·lectiva* fue la sede de la última edición del festival. En este espacio, Francachela Teatro planea ofrecer talleres de teatro y otras actividades culturales.

www.cabanyalintim.com
cabanyalintim.blogspot.com.es
<https://www.facebook.com/cabanyal.festivallintim?fref=ts>



<https://lacollectivacabanyal.wordpress.com/>
<https://www.facebook.com/LaCollectivaCabanyal>

lacollectiva@gmail.com
Calle Cura Planelles 2 Bajo
46011 Cabanyal Valencia

Cabanyal Reviu pretende diseñar, desarrollar y ejecutar una plataforma digital que potencie la interrelación y la cooperación entre todas las entidades del barrio, a través de la optimización de medios, recursos y formación. Esta plataforma serviría al impulso de un proyecto común de desarrollo comunitario y de revitalización del barrio del Cabanyal.

Los pasos a seguir para alcanzar estos objetivos son: elaborar la relación de las diferentes asociaciones, crear una página web que recopile y dé a conocer los recursos existentes en el barrio, realizar actividades de alfabetización digital y otras actividades de formación para colectivos en riesgo de exclusión social, ofrecer asesoramiento para la inserción laboral y búsqueda de empleo y promover jornadas de encuentro con el vecindario en espacios públicos abandonados, con el propósito de dotarlos de vida y recuperar su uso habitual.

<https://www.facebook.com/cabanyareviu>
cabanyalreviu@gmail.com

Flamenkicidio nace también en las calles del barrio del Cabanyal, de la mano de un grupo de amigos que comparten la afición por el flamenco desde una óptica diferente a la habitual. En sus conciertos, ofrecen versiones de los clásicos del flamenco pasados por un filtro original, en el que se mezclan los tacones, el canto, las palmas, la guitarra, el bajo y el cajón, con un violín y mucha diversión.

El objetivo de Flamenkicidio es constituirse como asociación cultural con la finalidad de promover y desarrollar el arte flamenco y la cultura popular española, abarcando ámbitos como la producción artística y de espectáculos o la formación. Su idea es generar un empleo con continuidad para sus miembros que sea la base para el desarrollo sostenible e independiente del proyecto; y constituir un espacio cultural al servicio de sus ciudadanos, donde se ofrezcan talleres relacionados con

la cultura flamenca (Creación musical, Iniciación al Baile Flamenco, Percusión, Guitarra Flamenca, Bajo Flamenco, etc.) a precios populares y accesibles a todo el mundo. Adecuarán e insonorizarán un espacio de *La Col·lectiva* para ensayos y grabaciones musicales.

Taller Placer trabaja para generar un espacio de formación en el que se promueva el uso y la creación de conceptos que puedan ser utilizados como herramientas de transformación social, a través de prácticas de diferentes tipos que sean en sí mismas críticas y transformadoras.



<https://lacollectivacabanyal.wordpress.com/>
<https://www.facebook.com/LaCollectivaCabanyal>

lacollectiva@gmail.com
Calle Cura Planelles 2 Bajo
46011 Cabanyal Valencia

Este proyecto se articula en torno a dos ejes o líneas de trabajo: por un lado, una *línea de formación y cultura de barrio*, que dará cabida a un conjunto de talleres, cursos, encuentros, etc., que proceden de esferas distintas de la cultura (desde talleres de lectura a clases de danza, pasando por talleres de cocina, etc.). La actividad cultural, aquí, está puesta al servicio de la creación de lazo social; y, por otro lado, una *línea de formación e imaginación política*, desde la que se organizarán talleres, cursos, laboratorios, etc., que apuesten por la puesta en

circulación y por la creación de saberes, conceptos o prácticas que sirvan a la transformación social y a la revolución ciudadana. La formación y la imaginación

política apelan a nuestra capacidad para cuestionar los relatos que pone en circulación la ideología dominante y a nuestra capacidad para inventar otros relatos y por tanto otras formas de tratar con la realidad.

Próximamente, Cos pondrá en marcha en *La Col·lectiva* una línea de trabajo de cocina y política, una laboratorio de movimiento, una línea de estudios literarios y una línea de formación política.

Radio Malva es un proyecto colectivo y asambleario de comunicación y contrainformación que nace en 1999 con la intención de que el barrio tuviera su propio medio de comunicación. Todavía hoy, este proyecto funciona sin publicidad ni subvenciones de ningún tipo y se sustenta únicamente en la participación activa de los miembros y amigos del colectivo. Una participación que produce a su vez el fortalecimiento del grupo, a través de tareas tan distintas como la colaboración en los programas, el mantenimiento del equipo, la limpieza y organización del local, la difusión y la autogestión del proyecto, etc.

Como radio libre, se pone al servicio de la comunidad, de los movimientos de base, de las luchas sociales, promoviendo además su participación en la radio. Acercándose a la realidad de los barrios, resiste y lucha contra la centralización de la información y comunicación. Radio Malva reivindica el derecho a la libre expresión y la difusión de la información sin restricciones.

Sus asambleas se celebran el primer martes de cada mes a las 20.00 h. y es ahí donde se toman todas las decisiones por consenso.

<http://radiomalva.org/>



<https://lacollectivacabanyal.wordpress.com/>
<https://www.facebook.com/LaCollectivaCabanyal>

lacollectiva@gmail.com
Calle Cura Planelles 2 Bajo
46011 Cabanyal Valencia

El **Espai DISAT** es un proyecto de participación ciudadana que se basa en el arte y la artesanía textil como herramienta de transformación personal y social.

Es un espacio abierto donde poder experimentar y crear entorno al tejido; donde poder reparar y reciclar ropa y donde compartir saberes, materiales y herramientas a partir de metodologías innovadoras como son el aprendizaje y el consumo colaborativos.

Por otro lado organizamos actividades y colaboramos con colectivos proyectos del barrio y de la ciudad.

El objetivo de espai DISAT es iniciar diferentes proyectos de aprendizaje-servicio y de inclusión social en colaboración con diferentes entidades y servicios del barrio del Cabanyal.

www.espaidisat.wordpress.com
<https://www.facebook.com/pages/ESPAI-DISAT/1625326854413271/>
<https://www.instagram.com/espaidisat/>

Psicólogos sin fronteras, es una organización no lucrativa de acción humanitaria.

Libre y desvinculada de intereses partidistas y económicos.

Reúne a profesionales y estudiantes psicología, así como profesiones afines interesados en prestar sus conocimientos y ayuda desinteresadamente.

Aportamos asistencia psicológica a personas que pertenecen a poblaciones o grupos marginados social, económica o culturalmente.

Actuamos con poblaciones afectadas por cataclismos, accidentes colectivos, situaciones beligerantes o sociales de significativa gravedad. e intervenimos con grupos que requieran una actuación especializada en el ámbito de la psicología, sin ninguna discriminación por etnia, sexo, religión, filosofía o inclinación política.

<http://www.psicologossinfronteras.org>
apoyopsicologicopah@gmail.com
<https://www.facebook.com/psicologos.sinfronteras.9>

La Monda Lironda nace en el año 2007 con el objetivo de impulsar la ilusión y la motivación profesional comprometidas con el mundo artístico y educativo y con la intención de dar cauce a cuantas propuestas tengan relación con estos ámbitos. Así



<https://lacollectivacabanyal.wordpress.com/>
<https://www.facebook.com/LaCollectivaCabanyal>

lacollectiva@gmail.com
Calle Cura Planelles 2 Bajo
46011 Cabanyal Valencia

pues, trabajamos para estimular el conocimiento y desarrollo personal a través de sus diferentes facetas artísticas, haciendo del teatro una herramienta educativa.

Desde entonces hemos realizado actividades relacionadas con las artes escénicas: teatro infantil, teatro para bebés, cuentacuentos, talleres, animaciones, así como programas educativos y de intervención social. Nuestro trabajo ha estado presente en diferentes ámbitos culturales y educativos, en festivales y muestras internacionales y en numerosos medios de comunicación.

<http://www.lamondalirondateatre.com/>
lamondateatre@gmail.com
<https://www.facebook.com/search/posts/?q=La%20Monda%20Lironda>

Millorem el Cabanyal es una asociación compuesta por vecinos y vecinas del Cabanyal. La mayoría pertenecen al pueblo gitano y se organizan para contribuir a la rehabilitación integral del barrio. En un contexto de crisis económica, donde el paro y la precariedad laboral castigan al vecindario, deciden poner en marcha iniciativas para mejorar la vida de quienes poco o nada tienen. Entre sus prioridades está la recuperación del espacio público para generar lugares de encuentro y disfrute, además de convertirse en interlocutor válido en procesos de negociación sobre cómo debe ser la rehabilitación del Cabanyal. La lucha por el derecho a una vivienda y trabajo dignos y el reconocimiento de la diversidad étnica y cultural son sus principales demandas. El colectivo está abierto a quienes deseen trabajar por la defensa y cumplimiento de los Derechos Humanos.

milloremelcabanyal@gmail.com
<https://www.facebook.com/milloremelcabanyal/>